

## Tremolo mais non troppo



Choix d'albums illustrés pour la jeunesse sur le thème de la musique.

Lecture pour petits musiciens et grands orchestres à partir de 5 ans.

**« Le chef d'orchestre abaissa sa baguette, et toutes les personnes qui étaient sur la scène se mirent ensemble à faire du bruit. »** Henri de Montherlant

Vous prendrez bien un petit cours de guitare sommaire ou alors une leçon de piano des bois ?

Mais peut-être préférez-vous frapper sur un beau tambour ou sur la batterie insolite de Théophile ?

Un sacré bricoleur celui-là !

Ne vous laisserez-vous pas plutôt mener par le bout du nez au son de la mélodie envoûtante d'un étrange joueur de flûte ?

Voulez-vous chanter au clair de la lune ou bien rêver dans la boutique d'un vieux luthier à Venise, ou encore marcher entre ciel et terre dans les bras de la belle Flora, la funambule du Bingo Circus...

Lire des histoires qui parle de musique, ça donne une furieuse envie de chanter et de danser. Je n'y résiste pas !

Entre 2 albums, je vous offrirai une chanson douce ou un air endiablé qui donne des fourmis dans les pieds.

Alors, en avant le musique !

*Au programme :*

**Sur deux notes**, chanson de Paul MISRAKI

**En avant la musique**, album de Svetlan JUNAKOVIC [Duculot]

**La batterie de Théophile**, album de Jean CLAVERIE [Gallimard Jeunesse]

**Le piano des bois**, album d'Irène SCHWARZ et Kazuo IWAMURA [Ecole des Loisirs]

**L'oiseau qui ne savait pas chanter**, album de Satoshi KITAMURA [Gallimard Jeunesse]

**Le luthier de Venise**, album de Claude et Frédéric CLEMENT [Ecole des Loisirs]

**Sur le fil**, album de Didier LEVY et Isabelle CHATELLARD [Nathan]

**Ecoutez la chanson bien douce**, poème de Paul VERLAINE et musique de Léo FERRE

**La leçon de guitare sommaire**, sketch de Bobby LAPOINTE

**Une chanson douce**, chanson de Maurice PON et Henri SALVADOR

**Le beau tambour**, chanson de Henri DES

et aussi **Antonio VIVALDI, Johann Sebastian BACH, Ornette COLEMAN ...**

Direction musicale de Claude Clin. Chorégraphie d'Hervé Legoff.

Décor et costume d'Emmanuelle Sage. Maquillage de Maud Baron.

Décor construit par Pascal Quintard. Lumières de Rodolphe Hazo.