

Les garennes de Watership Down



de Richard ADAMS (Angleterre)

Partir de 7 ans.

Cessant d'être les Jeannot de notre enfance, voici que les lapins deviennent les héros d'une vaste épopée : chassés sans préavis, Cinquain et Noisette font partie d'un groupe fuyant leur garenne natale pour trouver un nouveau lieu de vie. L'Exode façon longues oreilles et quenottes, en somme !

« Les Garennes de Watership Down », un récit qui a la simplicité des grands mythes : Richard Adams re façonne un système social avec ses institutions (virant parfois, pour certaines communautés, à la rudesse fascisante), sa religion et ses mythes, son économie, sa sémiotique (toute une langue est esquissée au fil du récit)...

Comment l'idée est-elle venue à monsieur Adams ? Tout simplement en voulant proposer à ses enfants, lors d'escapades dans la campagne anglaise, des histoires susceptibles de les émerveiller. Mais la richesse de l'histoire en fait plus un conte moral pour adulte tant l'univers imaginé est riche et les rapports entre les protagonistes, durs.

Je vais m'efforcer cependant de vous lire ces aventures faussement naïves mais véritablement poétiques avec les yeux candides de l'enfance...

Richard Adams (1920)

A l'origine, Adams racontait l'histoire de Watership Down à ses deux filles, Juliet et Rosamund. Elles insistèrent pour qu'il la publie. L'écriture lui prit deux ans et l'histoire fut rejetée par 13 éditeurs. Quand Watership Down a fini par être publié, il s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires en un temps record, à la fois au Royaume-Uni et aux Etats-Unis. Watership Down est devenu un classique moderne et a remporté à la fois la Carnegie Medal et le Guardian Children's Fiction Prize en 1972. A ce jour, le roman le plus connu d'Adams s'est vendu à plus de 50 millions d'exemplaires à travers le monde, lui faisant gagner plus que tous ses autres écrits réunis